



# #01

SPIEL, SPORT,  
PARK, REGIONAL  
**FREI-RAUM**

# KREATIV SPORT ZENTRUM MANNHEIM

Forschungs-  
zentrum  
Sport -  
entwicklung



Spiel- &  
Bewegung.  
Dauerunterz.

LOW-  
COST  
PRINZIP



KREATIV - SPORT - ZENTRUM

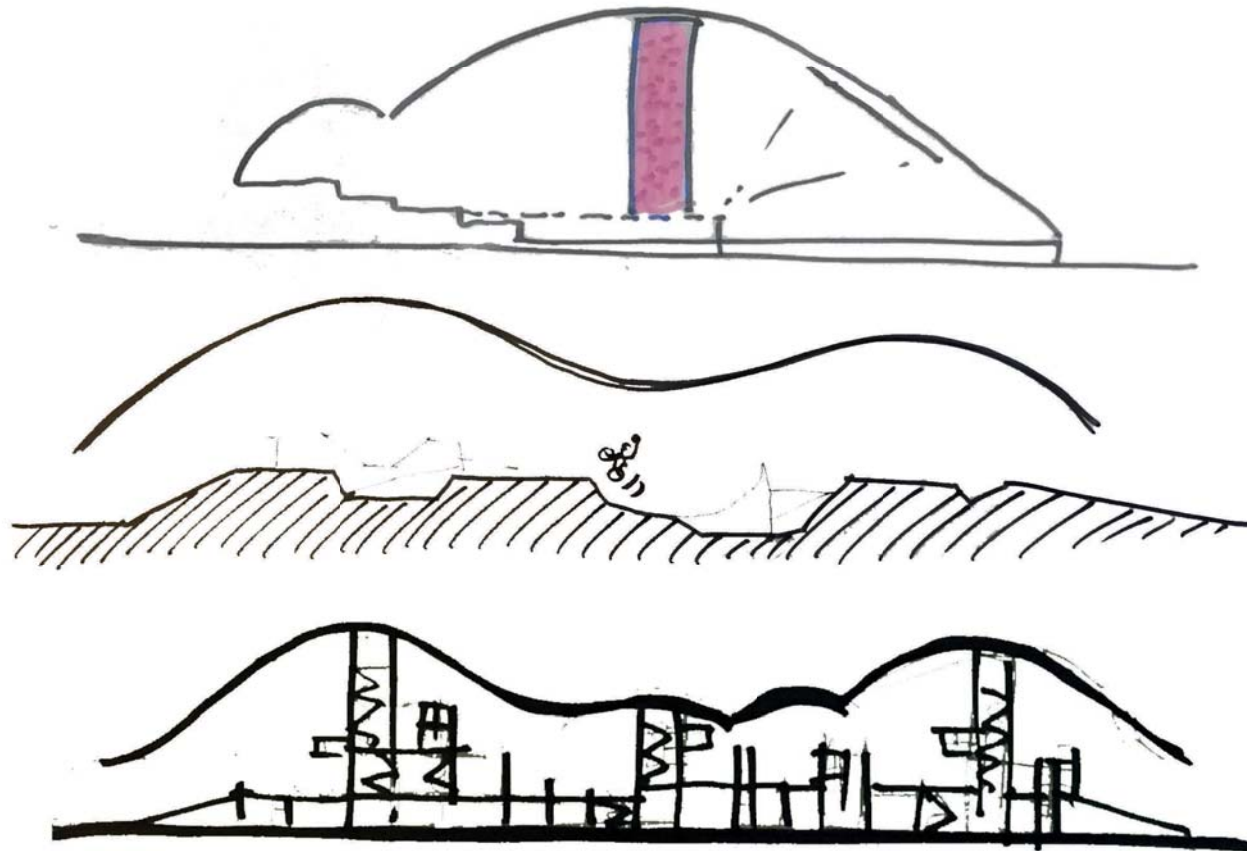


MULTI-  
FUNKTION-  
ALITÄT 2

GEBAUTE  
TOPOGRAPHIE  
DER HALLE  
NUTZEN

3D-  
Nutzung

Barriere  
ab bauen!

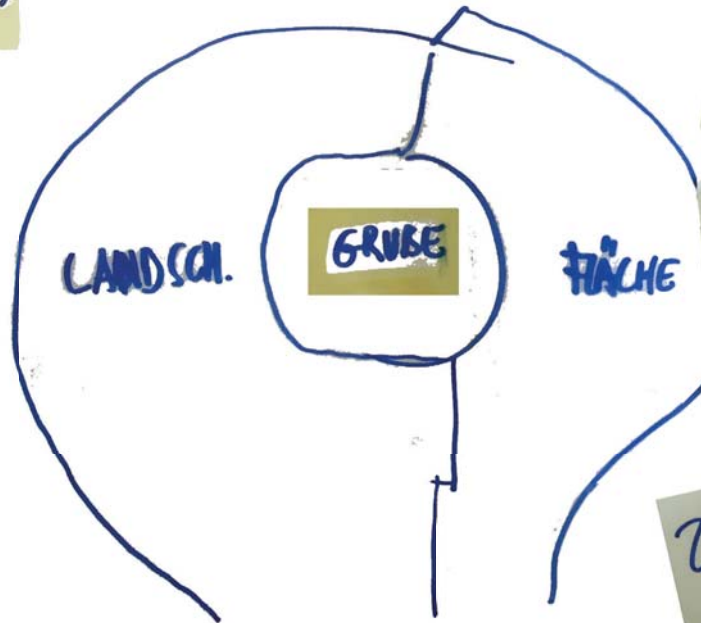
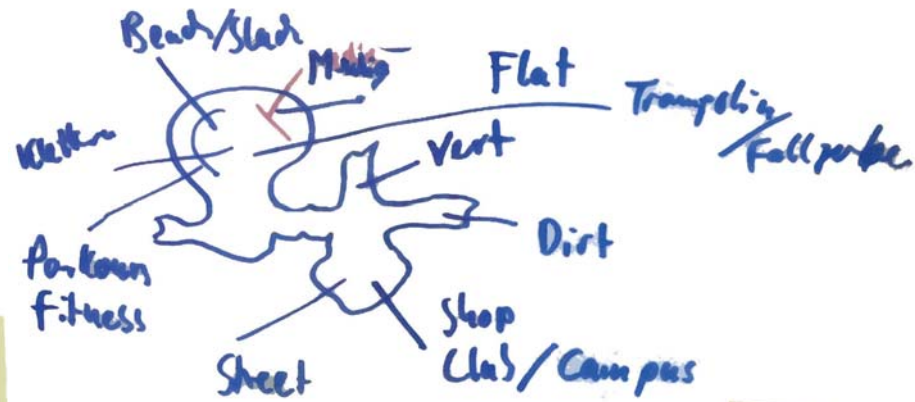




Jeder  
kann  
rein!

So offen  
wie  
möglich

Cross -  
fit



Sportler

Sand?

Zuschauer

# Prozess

BEDARF KENNEN

PILOT PHASE

€ min      Nutzung max

DAUER NUTZUNG

D.I.Y.

Raum  
erobern

Zur  
Aneignung  
frei geben

Temporär  
verstecken  
des Turms



# #02

INTERNATIONALER ORT  
DER BEGEGNUNG /  
ENTWICKLUNG  
**EXPERIMENTARIUM**

# IDENTIFIKATION VON PRO + CONTRA

Pro: Ästhetische Qualität / Architektur-Ikone

Pro: Herzogenriedpark als Schnittstelle  
und Begegnungsraum

Contra: Technische Restriktionen für  
Veranstaltungen

# ZIELE

Was fordert die Halle?

Lokale Verortung

International und Visionär

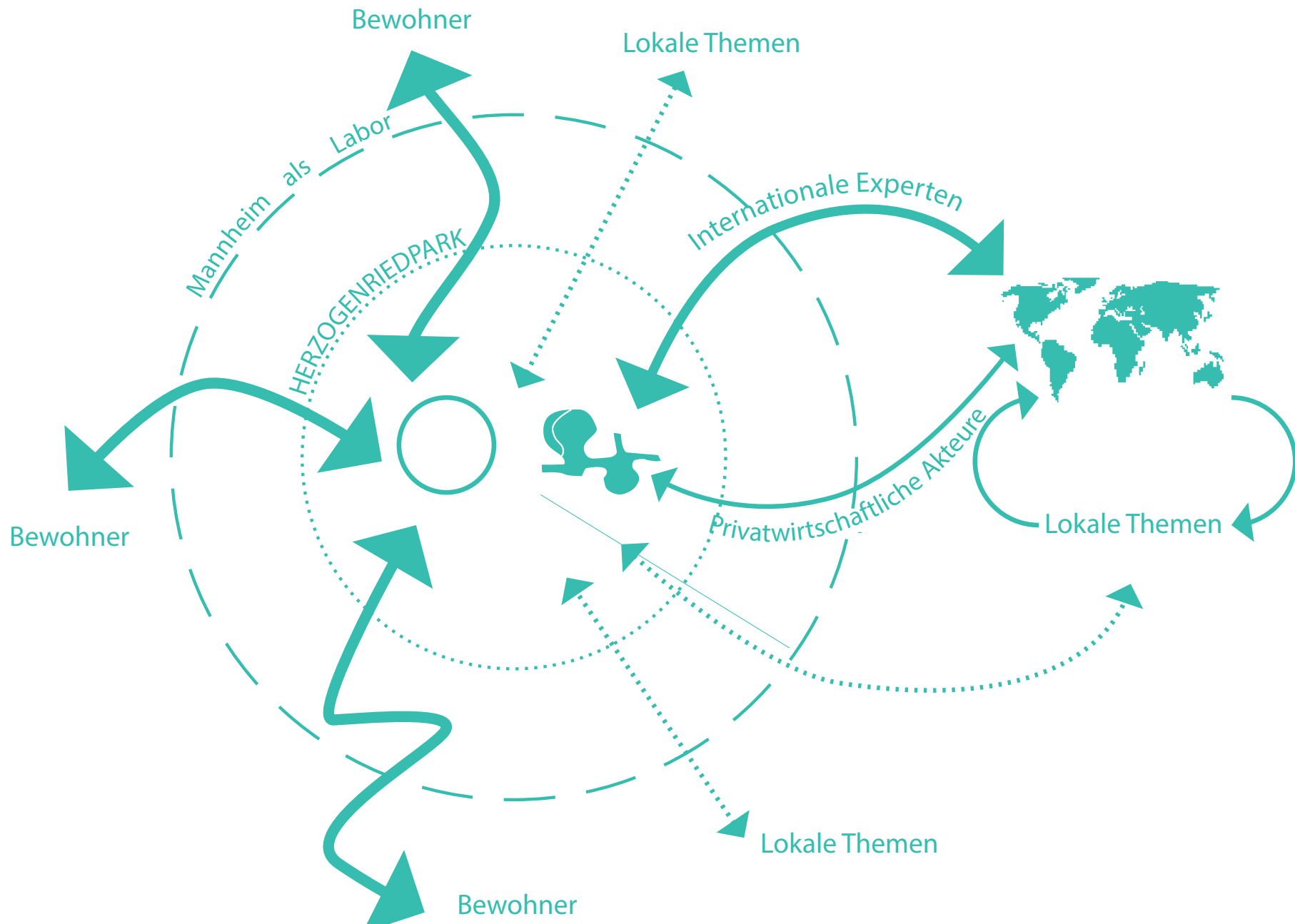
# PERMANENTE SUMMER SCHOOL

Hochschulen als Träger

öffentliche Einrichtung

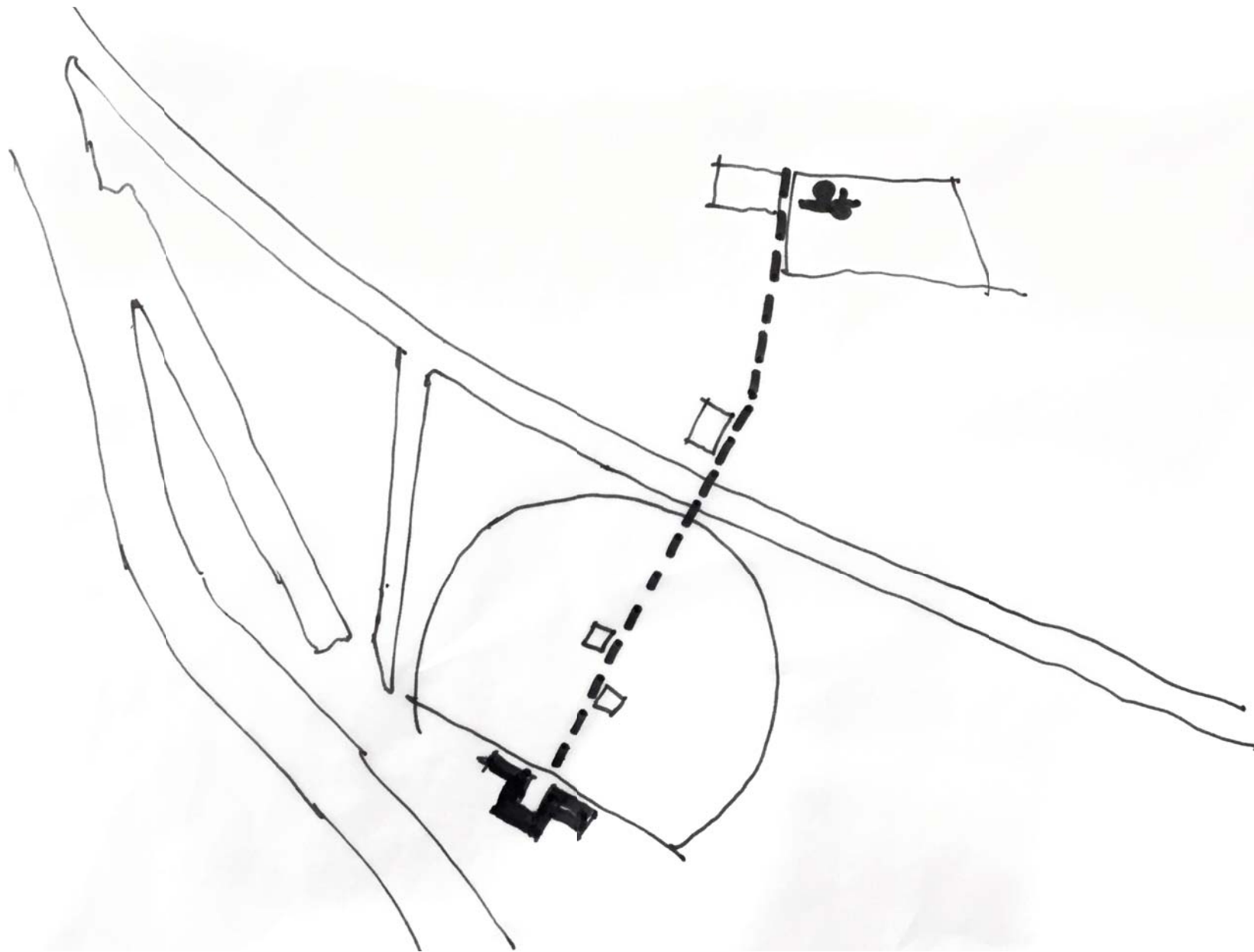
Kuratoren

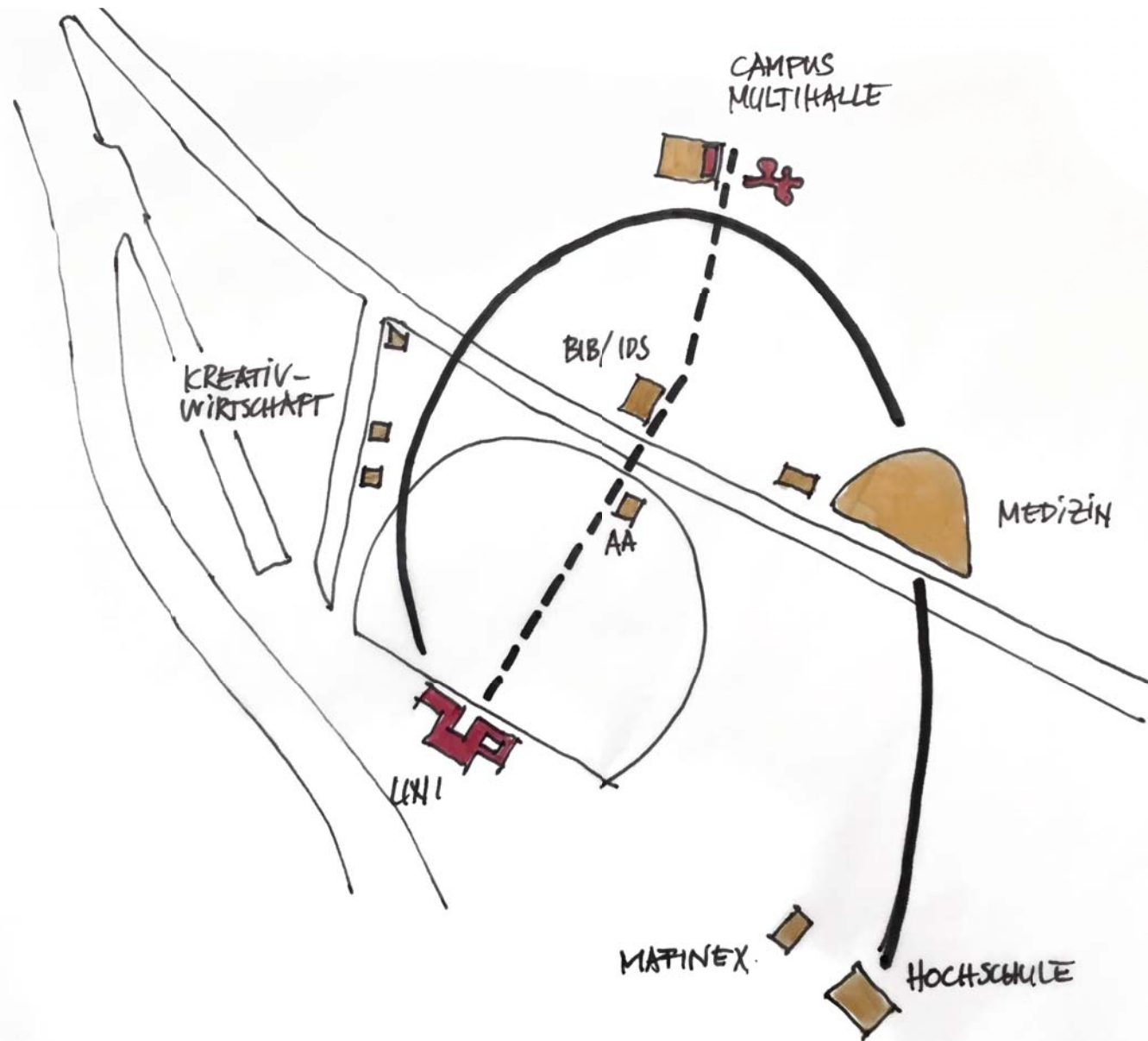
Veranstaltungen und Forschung



# #03

## INVESTOREN-MODELL INNOVATION LOOP













# #04

FREIES KONZEPT  
**MULTIFREI**

# 2017

# 2018

# 2019

**JAN**

# DEZ

2017

2018

2019

JA

DEZ

JAN 2017  
KINDER  
FAB-LAB

AUG 2017  
SOTNERAKADEMIE  
FORT-FINDEN  
FREI OTTO

MÄRZHEIN  
X-GAMES  
(SKATE, PARCOUR...)

JAN 2018  
SCHUL -  
SOTNERFEST

DIE  
MULTI LICHT

TRINAT.  
ARCHITEKT  
TAGE

JUN 2019  
FREI OTTO  
AUSSTELLUNG

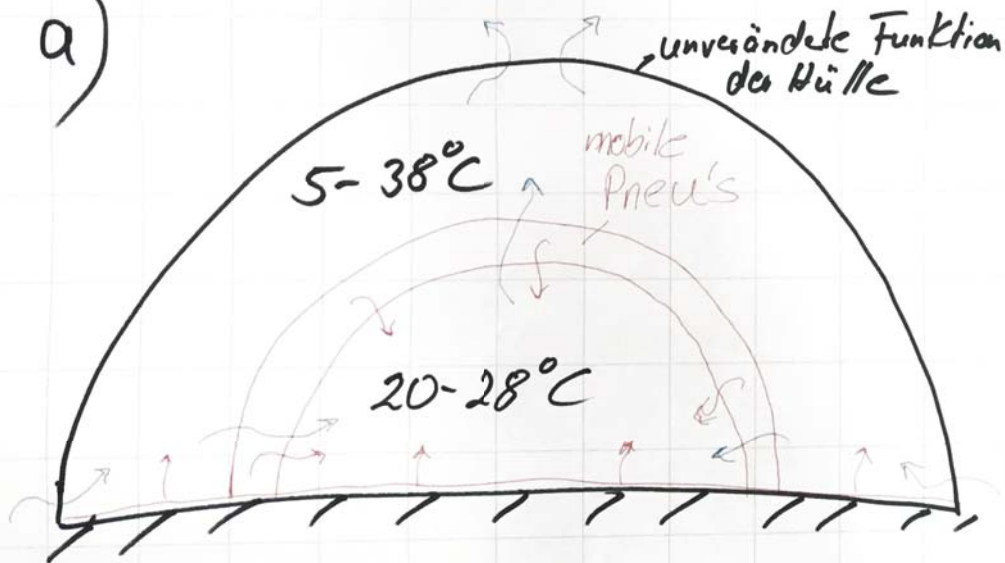
ROBOTICS  
CHALLENGE

DEZ. 2019  
SIBIRISCHE  
WOCHE DER  
LEERE

**#05**

**RAUMKLIMA +  
KONSTRUKTION**

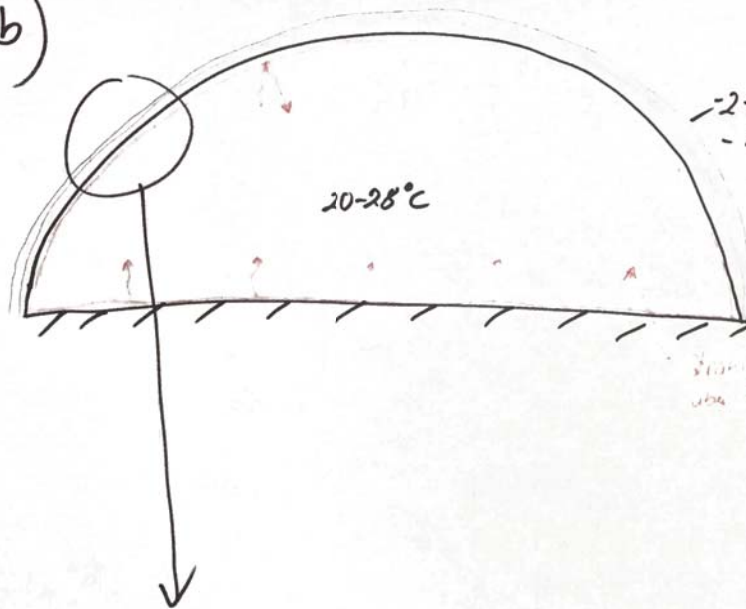
a)



Randbedingungen / Ziele:

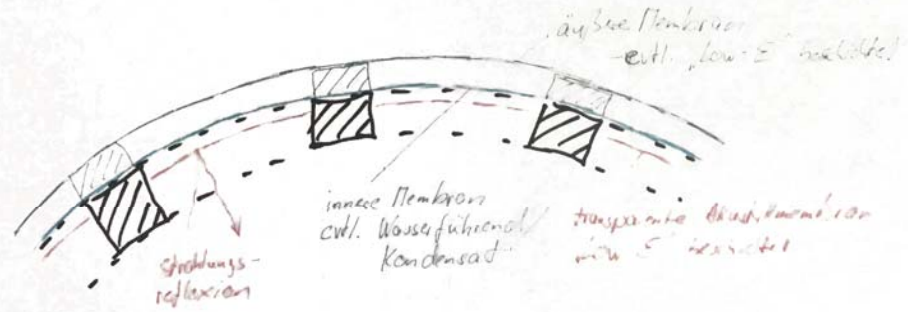
- „unveränderte“ Architektur / Optik
- Raumklima
- Akustik
- Bauphysik
- Invest-/Betriebskosten
- Tragwerk

b)



- 2-lagige Membran
- Akustikmembran
- univert-diele Optik

Strahlung, die durch die Membran  
von innen -



Fußbodenheizung - Einleitung

# LETTER OF INTENT

**Multihalle Mannheim**

Wir, eine Gruppe ganz unterschiedlicher Menschen verschiedener Disziplinen und Hintergründe, haben heute gemeinsam an Nutzungs Ideen für die Mithalle Mannheim gearbeitet. Die Begeisterung für diesen Ort verbindet uns – und wir wünschen uns eine gute Zukunft für dieses Zeugnis einer architektonischen und gesellschaftlichen Vision.

Uns ist bewusst geworden, dass dieses Gebäude mit seiner grazilen und scheinbar über dem Boden schwebenden Dachstruktur das Bild einer offenen und aufgeklärten Gesellschaft symbolisiert. Dem tradierten Ideal von Ewigkeit, Monumentalität und Repräsentation stellte Frei Otto einst das Temporäre und Wandelbare gegenüber – künstlerisch, technisch und sozial.

Bis heute steht die Muthalle für Innovation, Nachhaltigkeit, Demokratie und Integration – genau die Werte, die auch die Landesregierung Baden-Württemberg vertritt.

Wir bitten Sie deshalb, den weiteren Prozess zum Erhalt und zur langfristigen Sicherung der Multihalle mit allen Ihnen zur Verfügung stehenden Mitteln zu unterstützen.

*"It's not a problem, it's a quality."*  
Morten Lund, Chalmers University, Göteborg

Marken bin 1 ~~34~~ km

*G. vrachlioti* X. ~~smith~~

W-KK [Signature]

P. B. O.   
 P. B. O.

✓ C.R.W. 1-10-19  
 1-10-19  
 1-10-19

1. 1800  
 2. 1800  
 3. 1800  
 4. 1800  
 5. 1800  
 6. 1800  
 7. 1800  
 8. 1800  
 9. 1800  
 10. 1800  
 11. 1800  
 12. 1800  
 13. 1800  
 14. 1800  
 15. 1800  
 16. 1800  
 17. 1800  
 18. 1800  
 19. 1800  
 20. 1800  
 21. 1800  
 22. 1800  
 23. 1800  
 24. 1800  
 25. 1800  
 26. 1800  
 27. 1800  
 28. 1800  
 29. 1800  
 30. 1800  
 31. 1800  
 32. 1800  
 33. 1800  
 34. 1800  
 35. 1800  
 36. 1800  
 37. 1800  
 38. 1800  
 39. 1800  
 40. 1800  
 41. 1800  
 42. 1800  
 43. 1800  
 44. 1800  
 45. 1800  
 46. 1800  
 47. 1800  
 48. 1800  
 49. 1800  
 50. 1800  
 51. 1800  
 52. 1800  
 53. 1800  
 54. 1800  
 55. 1800  
 56. 1800  
 57. 1800  
 58. 1800  
 59. 1800  
 60. 1800  
 61. 1800  
 62. 1800  
 63. 1800  
 64. 1800  
 65. 1800  
 66. 1800  
 67. 1800  
 68. 1800  
 69. 1800  
 70. 1800  
 71. 1800  
 72. 1800  
 73. 1800  
 74. 1800  
 75. 1800  
 76. 1800  
 77. 1800  
 78. 1800  
 79. 1800  
 80. 1800  
 81. 1800  
 82. 1800  
 83. 1800  
 84. 1800  
 85. 1800  
 86. 1800  
 87. 1800  
 88. 1800  
 89. 1800  
 90. 1800  
 91. 1800  
 92. 1800  
 93. 1800  
 94. 1800  
 95. 1800  
 96. 1800  
 97. 1800  
 98. 1800  
 99. 1800  
 100. 1800

Andrew ~~W. B.~~ <sup>James</sup> ~~W. B.~~ <sup>James</sup>  
Chris Wilkerson <sup>James</sup> ~~W. B.~~ <sup>James</sup>

R. Rogers. Mr. Tinsley

Edmund Loe  
L. J. Loe




State R.L.

W.