

**Möblierung**  
Workshop

**PROJEKTVERLAUF**

Umfang ca. 4 – 6 Unterrichtsstunden (je 45 Min.)

Stunde	Handlung
1	<b>Vortrag PowerPoint</b> -Was sind Möbel? -Welche Funktion/Aufgabe haben Möbel? -Entwicklung der Möbel; mit Fokus auf den Stuhl und das Sitzen -Was ist das Bauhaus?  >Arbeitsblatt
2	<b>Möbelanalyse (Aufgabe, Einzelarbeit)</b> Jeder Teilnehmer muss 3 bis 5 verschiedene Möbel/Stühle zeichnen. Vorder-, Seiten-, Draufsicht, Isometrie, Perspektive Der Schwerpunkt bei dieser Aufgabe liegt im Erkennen und Realisieren von Detailpunkten.  >Zeichnungen
3 + 4 (ggf. bis 6)	<b>Entwurf und Modellbau (Aufgabe, Einzelarbeit)</b> Jeder Teilnehmer entwirft einen Stuhl und baut diesen dann auch im Modell im Maßstab 1:10. Bei dieser Aufgabe sollte den Teilnehmern vorgegeben werden, wie der geforderte Stuhl konstruiert sein soll: -Stahlrohrkonstruktion -Holzkonstruktion -Scheiben-/Plattenkonstruktion  Der Entwurf soll nach Skizzen oder Zeichnungen gleich im Modell umgesetzt werden.  >Zeichnungen + Modell

## PROJEKTBEZUG ZUR SCHULE

Das Bauhaus-Projekt ist geschichtlich bzw. zeitlich in den frühen 1920er Jahren einzuordnen. Bezüge können durch das Wirken des Bauhauses in Kunst, Kunsthandwerk und Architektur zu den Fächern

- Geschichte (frühes 20. Jahrhundert)
- Kunst (nach Expressionismus, Blauer Reiter) und
- Technik (Werken mit Holz und weiteren Materialien)

hergestellt werden. Je nachdem, auf was der Lehrer seinen Schwerpunkt legt, kann das Projekt mehr theoretisch oder praktisch ausgeführt werden.

Um gewisse Grundkenntnisse voraussetzen zu können ist das Projekt für Kinder bzw. Jugendliche ab ca. 14 Jahren geeignet.

## ERWEITERUNGSMÖGLICHKEITEN

### Vortrag PowerPoint

Aus dem PowerPoint-Vortrag können z.B. weitere Themen als Referate ausgearbeitet werden:

- Geschichte der Möbel
- Geschichte des Sitzens
- Der Stuhl, das Bett, der Schrank, ...
- Bauhaus
- Villa Tugendhat
- Barcelona-Pavillon
- Architekten und Künstler des Bauhauses und ihre Gebäude- und Möbelentwürfe
- ...

### Möbelanalyse

In diesem Aufgabenbereich können Gruppen gebildet werden, die jeweils ein Möbel gemeinsam analysieren, zeichnen und dann den jeweils den anderen Teilnehmern vorstellen. Geschult und gefördert werden dabei die motorischen bzw. zeichnerischen Fertigkeiten und das räumliche Vorstellungsvermögen.

Auch kann auf die verschiedenen für den Möbelbau verwendeten Materialien eingegangen werden.

Neben Zeichnungen kann die Aufgabe auch mit

- Möbelcollagen
- Materialsammlungen
- ...

erweitert werden.

## **Entwurf und Modell**

Dieser Teil kann auch auf andere Möbel übertragen werden. Im Technikunterricht kann z.B. ein Möbelstück im Maßstab 1:1 gebaut werden.

Der Aufgabe kann eine zweite, dritte, ... Funktion zugeordnet werden. So muss der Stuhl nicht nur zum Sitzen geeignet sein, sondern muss noch eine zweite Funktion (z.B. Aufbewahren von Kleinigkeiten) erfüllen.

Weitere Vorgaben, Einschränkungen, Erweiterungen im Bereich Materialien.

Es können auch ergonomische Vorgaben berücksichtigt werden.

Entsprechend der Aufgabenstellung kann auch der Barcelona-Pavillon als Modell im Maßstab 1:10 gebaut werden und dort dann im gleichen Größenverhältnis die entworfenen und gebauten Modelle ausgestellt werden.

## **ZUSATZMÖGLICHKEITEN**

- Besuch eines Möbelhauses
- Besuch einer Möbelschreinerei
- Besuch der Staatsgalerie Stuttgart (Kandinsky, ...)
- Exkursion zur Weißenhofsiedlung / zum Weißenhofmuseum nach Stuttgart
- Exkursion zum Vitra-Design-Museum nach Weil am Rhein (großes Workshop-Angebot)

## **INFOS**

- [www.bauhaus.de](http://www.bauhaus.de)
- [www.tugendhat.eu](http://www.tugendhat.eu)
- <http://miesbcn.com/>

## **LITERATUR**

- Bauhaus, Magdalena Droste, Taschen-Verlag
- Mies van der Rohe, Claire Zimmermann, Taschen-Verlag
- Le Corbusier, Jean-Louis Cohen, Taschen-Verlag
- Schnellkurs Architektur, Eva Howarth, DuMont-Verlag
- Schnellkurs Möbel, Edla Colsman, DuMont-Verlag